



Novidades

CLASSIC FUSION TOURBILLON SKULL

O Classic Fusion Tourbillon Skull: Grande complexidade dissidente.

Da série de caveiras da Hublot, apresentamos um movimento turbilhão esqueleto que não é muito tradicional. Distinto e contemporâneo, mas com uma elegância atemporal extraída dos valores da relojoaria tradicional para uma das rainhas das complexidades, esta peça se beneficia de uma verdadeira força visual graças ao alumínio cerâmico.

Este novo material da Hublot foi obtido a partir de um tratamento chamado MAO (Micro Arc Oxydation) que consiste em uma transformação de superfície por uma descarga de plasma em um banho de eletrólito. Isto resulta em uma camada de cerâmica que é ao mesmo tempo rígida e adesiva. O acabamento microjateado é obtido por um jateamento de areia manual que dá um aspecto envelhecido à caixa e um acabamento único em cada peça. No final, o material possui uma dureza elevada, cerca de 1.000 vickers. Ele apresenta uma excelente resistência à corrosão e ao atrito e é duas vezes mais leve que a cerâmica.

No que diz respeito ao famoso movimento turbilhão esqueletizado de fábrica com remontagem manual com cinco dias de reserva de marcha, inteiramente projetado, desenvolvido e produzido nas oficinas da fábrica Hublot, ele também sofreu algumas transformações. Especialmente suas pontes e placa com uma usinagem em três dimensões: ao invés de ter pontes planas,



os componentes têm relevo graças a uma fase de usinagem a laser. Bastante delicada, esta técnica oferece uma estética em 3D, o que é bastante rara na relojoaria, pois geralmente as pontes são simplesmente planas. O aspecto branco da superfície dos componentes é obtido graças a uma passagem em galvanoplastia. Em seguida, eles passam por um banho de ródio para dar a tonalidade alva (e não mais sua cor metálica), a etapa de decoração é feita com microjateamento que realça a cor branca.

O design com formato de ossos com o pino de turbilhão minuto (que dá a volta em um minuto) em formato de caveira dá ao conjunto um diferencial surpreendente. Perfeita fusão entre a tradição e a modernidade, entre a técnica artesanal e a visão criativa da relojoaria do século XXI. Para concluir, um pequeno detalhe que deixa a peça ainda mais interessante, como se fosse preciso, os indicadores são em números romanos, inédito na Hublot.